**Третий курс. Живопись, Композиция, ДПИ. 23-27 ноября**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет, задание** | **материалы** | **пример** |
| **ДПИ. Пермский звериный стиль.** Шесть набросков к графической композиции.  Стилизация ПЗ стиля, использование графических средств.  Перенос изображений на схему куба. | Лист формата А4, лист А3, линейка, карандаш. | **G:\1606060023.jpg**  **G:\shablon-dlja-kuba.jpg** |
| **Живопись. Тематический натюрморт.**  Просмотр обучающих видеороликов. Самостоятельная постановка дома несложного натюрморта с художественными предметами, компоновка, построение, техника лессировки и поэтапного ведения работы. | Акварель, лист формата А3 | G:\Acuarelă natură moartă (1).jpeg |
| **Композиция.**  **Портрет знаменитого человека в пейзаже.**  Перенос эскиза на формат А3. Работа в цвете. | Лист формата А3, Гуашь | **G:\для ДХШ\553821.jpgG:\Авторские галереи - Щербаков Борис Валентинович _ Лев Толстой в Ясной поляне _ Живопись [Портрет].jpeg** |

**Бочкарева Мария Леонидовна**